

LIBRIS

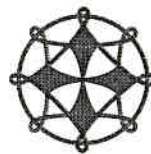
We know
books



GHID COMPLET DE TAROT ȘI EZOTERISM

Arcanele Minore

Vol. 2



Naran Gheser

Editura Arcana
Timișoara, 2021

CUPRINS

CUPRINS.....	7
CAPITOLUL 1 - TAROT ȘI CĂILE EVOLUTIVE.....	17
Calea Mistică	18
Calea Cunoașterii	19
Calea Devotamentului	20
Calea Dăruirii.....	21
CAPITOLUL 2 - CĂLĂTORIA NEBUNULUI PRIN	
ARCANELE MINORE.....	23
Calea Mistică și lecțiile voinței	23
Asul de Bâte	23
Doi de Bâte.....	24
Trei de Bâte	25
Patru de Bâte.....	26
Cinci de Bâte.....	27
Șase de Bâte.....	28
Șapte de Bâte	29
Opt de Bâte.....	30
Nouă de Bâte.....	30
Zece de Bâte	32
Calea Cunoașterii și lecțiile rațiunii	33
Asul de Săbii.....	33
Doi de Săbii.....	34
Trei de Săbii.....	36
Patru de Săbii	37
Cinci de Săbii	37
Șase de Săbii	39
Șapte de Săbii	40
Opt de Săbii.....	41
Nouă de Săbii.....	43
Zece de Săbii	43
Calea Devotamentului și lecțiile emoționale.....	45
Asul de Cupe.....	45
Doi de Cupe	46
Trei de Cupe.....	47

Patru de Cupe	48
Cinci de Cupe	50
Şase de Cupe	51
Şapte de Cupe	52
Opt de Cupe	53
Nouă de Cupe	55
Zece de Cupe	56
Calea Dăruirii şi lecţiile materiale	57
Asul de Monede	57
Doi de Monede	58
Trei de Monede	59
Patru de Monede	60
Cinci de Monede	61
Şase de Monede	63
Şapte de Monede	65
Opt de Monede	65
Nouă de Monede	67
Zece de Monede	68
CAPITOLUL 3 - ARCANELE MINORE. NOȚIUNI ELEMENTARE	69
Scopul arcanelor minore	73
Correspondențe şi asocieri ale arcanelor minore 1-10 ..	74
Cărțile de joc şi cele de Tarot	74
CAPITOLUL 4 - CABALA	77
Arborele Vieții	78
Stâlpii Arborelui Vieții	81
Sefirele	83
CAPITOLUL 5 - ARBORELE VIEȚII	85
Sefirele şi arcanele minore	85
1. Keter – Perfecțiunea spirituală	86
Așii – Începutul	87
2. Hohmah – Puterea creației, energie, înțelepciune....	87
Doii – Decizii	88
3. Binah – Înțelegerea, realizarea	89
Trei – Triunghi	90

4. Hesed – Creștere şi stabilitate	91
Patru – Stabilitate	92
5. Ghebură – Mişcare şi schimbare, puterea distrugerii	92
Cinci – Conflicte	94
6. Tiferet – Armonie şi echilibru	95
Şase - Soluții	96
7. Neţah - Creativitate, senzualitate	97
Şapte – Eforturi	98
8. Hod – Structura intelectuală şi logică	99
Opt - Mişcare	101
9. Yesod – Imaginație şi modelarea astralului	101
Nouă – Desăvârşire	103
10. Malkut – Împărăția	104
Zece – Finalizare	105
CAPITOLUL 6 - NUMEROLOGIE	107
1 Conducătorul, Pionierul	108
2 Partenerul, Diplomatul, Prietenul	110
3 Pasionatul, Vorbitorul, Artistul	112
4 Muncitorul, Organizatorul, Constructorul	114
5 Comunicatorul, Acumulatorul experiențelor	117
6 Familistul, Dascălul, Darnicul	120
7 Gânditorul, Misticul, Cercetătorul, Individualistul	122
8 Pragmatistul, Afaceristul, Materialistul, Ambițiosul	125
9 Filantropul, Metafizicianul, Altruistul	128
CAPITOLUL 7 - LUMEA LUI PATRU	131
Tetragrammaton şi cele patru elemente	131
Cele patru lumi	133
Atilut	134
Briah	135
Yețira	135
Assia	135
Temperamentele umane	136
Temperamentul Coleric - Bâte	138
Temperamentul Melancolic – Spade	140
Temperamentul Sangvinic – Cupe	142
Temperamentul Flegmatic – Monede	143

CAPITOLUL 8 - BÂTE – VOINȚĂ.....147

Asul de Bâte - Inspirație.....148

Caracteristici..... 149

Simbolistică ezoterică 149

Semnificație..... 150

Domenii de viață..... 152

2 de Bâte – Stăpânire.....155

Caracteristici..... 155

Simbolistică ezoterică 156

Semnificație..... 156

Domenii de viață..... 159

3 de Bâte – Confidență161

Caracteristici..... 161

Simbolistică ezoterică 162

Semnificație..... 163

Domenii de viață..... 166

4 de Bâte - Rezultate.....168

Caracteristici..... 168

Simbolistică ezoterică 169

Semnificație..... 170

Domenii de viață..... 173

5 de Bâte – Competiții.....175

Caracteristici..... 175

Simbolistică ezoterică 176

Semnificație..... 177

Domenii de viață..... 180

6 de Bâte - Succes.....182

Caracteristici..... 182

Simbolistică ezoterică 183

Semnificație..... 184

Domenii de viață..... 186

7 de Bâte - Determinare.....188

Caracteristici..... 188

Simbolistică ezoterică 189

Semnificație..... 190

Domenii de viață..... 192

8 de Bâte - Rapiditate.....194

Caracteristici..... 194

Simbolistică ezoterică 195

Semnificație..... 196

Domenii de viață..... 198

9 de Bâte - Vigilență.....201

Caracteristici..... 201

Simbolistică ezoterică 201

Semnificație..... 203

Domenii de viață..... 205

10 de Bâte - Povară.....208

Caracteristici..... 208

Simbolistică ezoterică 208

Semnificație..... 209

Domenii de viață..... 211

CAPITOLUL 9 - SPADE – RAȚIUNE.....215

As de Spade – Cunoaștere.....216

Caracteristici..... 217

Simbolistică ezoterică 217

Semnificație..... 218

Domenii de viață..... 220

2 de Spade - Echilibru.....223

Caracteristici..... 223

Simbolistică ezoterică 223

Semnificație..... 224

Domenii de viață..... 227

3 de Spade – Răni.....230

Caracteristici..... 230

Simbolistică ezoterică 230

Semnificație..... 231

Domenii de viață..... 234

4 de Spade – Nemișcare.....236

Caracteristici..... 236

Simbolistică ezoterică 236

Semnificație..... 238

Domenii de viață..... 240

5 de Spade – Josnicie.....242

Caracteristici..... 242

Simbolistică ezoterică	242
Semnificație	244
Domenii de viață	246
6 de Spade - Siguranță	248
Caracteristici	249
Simbolistică ezoterică	249
Semnificație	250
Domenii de viață	252
7 de Spade - Falsitate	254
Caracteristici	254
Simbolistică ezoterică	255
Semnificație	256
Domenii de Viață	259
8 de Spade - Detenție	261
Caracteristici	261
Simbolistică ezoterică	261
Semnificație	263
Domenii de viață	265
9 de Spade - Regrete	267
Caracteristici	267
Simbolistică ezoterică	268
Semnificație	269
Domenii de viață	271
10 de Spade - Final	273
Caracteristici	273
Simbolistică ezoterică	273
Semnificație	274
Domenii de viață	276
CAPITOLUL 10 - CUPE - EMOȚII	279
As de Cupe - Fericire	281
Caracteristici	281
Simbolistică ezoterică	282
Semnificație	283
Domenii de viață	285
2 de Cupe - Unificare	287
Caracteristici	287
Simbolistică ezoterică	288

Semnificație	289
Domenii de viață	291
3 de Cupe - Bucurie	294
Caracteristici	294
Simbolistică ezoterică	294
Semnificație	295
Domenii de viață	296
4 de Cupe - Plictiseală	299
Caracteristici	299
Simbolistică ezoterică	299
Semnificație	301
Domenii de viață	302
5 de Cupe - Tristețe	305
Caracteristici	305
Simbolistică ezoterică	306
Semnificație	306
Domenii de viață	309
6 de Cupe - Trecutul	311
Caracteristici	311
Simbolistică ezoterică	312
Semnificație	313
Domenii de viață	315
7 de Cupe - Confuzie	317
Caracteristici	317
Simbolistică ezoterică	318
Semnificație	319
Domenii de viață	321
8 de Cupe - Abandonare	324
Caracteristici	324
Simbolistică ezoterică	325
Semnificație	325
Domenii de viață	327
9 de Cupe - Satisfacție	330
Caracteristici	330
Simbolistică ezoterică	330
Semnificație	331
Domenii de viață	333
10 de Cupe - Fericire	335

Caracteristici.....	336
Simbolistică ezoterică.....	336
Semnificație.....	337
Domenii de viață.....	339
CAPITOLUL 11 - MONEDE - MATERIAL	341
Asul de Monede - Abundență.....	343
Caracteristici.....	343
Simbolistică ezoterică.....	343
Semnificație.....	344
Domenii de viață.....	346
2 de Monede - Flexibilitate	348
Caracteristici.....	348
Simbolistică ezoterică.....	349
Semnificație.....	350
Domenii de viață.....	353
3 de Monede - Măiestrie	355
Caracteristici.....	355
Simbolistică ezoterică.....	355
Semnificație.....	357
Domenii de viață.....	358
4 de Monede - Stabilitate	360
Caracteristici.....	360
Simbolistică ezoterică.....	361
Semnificație.....	362
Domenii de viață.....	364
5 de Monede - Sărăcie	366
Caracteristici.....	366
Simbolistică ezoterică	367
Semnificație.....	368
Domenii de viață.....	370
6 de Monede - Generozitate.....	372
Caracteristici.....	372
Simbolistică ezoterică.....	372
Semnificație.....	374
Domenii de viață.....	377
7 de Monede - Răbdare	379
Caracteristici.....	379

Simbolistică ezoterică.....	380
Semnificație.....	380
Domenii de viață.....	382
8 de Monede - Ucenicie.....	384
Caracteristici.....	384
Simbolistică ezoterică.....	385
Semnificație.....	386
Domenii de viață.....	388
9 de Monede - Șansă	391
Caracteristici.....	391
Simbolistică ezoterică.....	391
Semnificație.....	392
Domenii de viață.....	396
10 de Monede - În dependență.....	398
Caracteristici.....	398
Simbolistică ezoterică.....	398
Semnificație.....	399
Domenii de viață.....	402
CAPITOLUL 12 - ETALĂRI.....	405
Matricea realității.....	405
Tema centrală	405
Stâlpii realității	405
Nivelele realității.....	406
Aspectul temporal al realității	406
Oglinzile realității.....	406
Diagonalele realității.....	406
Aspecte ascunse.....	407
Marele Tablou 2.....	408
Crucea Celtică	408
Istoria acestei etalări	409
Conexiuni celtice ale etalării.....	409
Arthur Edward Waite și etalarea	411
Semnificația cărților.....	413
Carte ambiguă pe poziția 10	418
Arborele Vieții.....	419
Etalare generală	421
Să vă cunoașteți.....	421

CAPITOLUL 1 - TAROT ȘI CĂILE EVOLUTIVE

Tradiția vestică prezintă cele patru aspecte primare ca fiind: fizic, emoțional, intelectual și spiritual. Calea care se concentrează pe cel fizic este cunoscută ca și Calea Dăruirii față de ceilalți, calea care utilizează emoțiile este Calea Devotamentului către Divinitate, calea intelectului este Calea Cunoașterii și calea conștiinței este Calea Mistică.

Cele patru suite ale Arcanelor Minore de Tarot pot fi interpretate ca simbolizând aceste patru căi.

Suita Monedelor simbolizează Calea Fizică a Dăruirii față de ceilalți, corespunde lumii cabalistice Assia, Heh-ul final din Numele Divin Yod Heh Vav Heh și elementului Pământ. Suita Cupelor simbolizează Calea emoțională a Devotamentului către Divinitate și corespunde lumii Yețira, literei Vav din Numele Divin și elementului Apă. Suita Săbiilor simbolizează Calea intelectuală a Cunoașterii și corespunde lumii Briah, primul Heh din Numele Divin și elementului Aer. Suita de Bâte simbolizează Calea Mistică a Conștiinței și corespunde lumii Ațilut, litera Yod din Numele Divin și elementului Foc.

De obicei ne alegem calea spirituală bazându-ne pe ceea ce credem că este calitatea noastră cea mai puternică. De exemplu, aceia care se mândresc cu puterea minții lor, crezând că emoțiile sunt false dar mintea știe adevărul, tind să fie atrași de Calea Cunoașterii. Aceia care se conectează la lume folosind emoțiile, crezând că mintea este perfidă și inima nu minte niciodată, de obicei se regăsesc pe Calea Devotamentului către Divinitate.

Adeseori alimentăm speranța că putem să ajungem la destinația noastră mergând pe o cale pe care am ales-o ignorându-le pe celelalte. Această speranță este adeseori bazată pe dezgustul (conștient sau subconștient) față de anumite aspecte ale ființei noastre. De exemplu, cei de pe Calea Cunoașterii, a căror preferință puternică pentru intelect i-ar putea face suspicioși

Relație	422
Pentru situații și probleme	422
Cele 4 lumi.....	423
Etalare pentru relație.....	423
CAPITOLUL 13 - LUCRURI ADIACENTE.....	424
Semnificația exoterică și ezoterică a cărților de Tarot.....	424
Arcanele Majore	424
Arcanele Minore.....	424
Cărțile de curte.....	424
Ce oferă cărțile de Tarot.....	425
Arcanele Majore	425
Bâte.....	426
Săbii.....	426
Cupe.....	427
Pentacle.....	427
CAPITOLUL 14 - CUVINTE CHEIE.....	429
Bâte – General	429
Bâte – Dragoste	430
Bâte – Carieră	432
Bâte – Finanțe.....	434
Spade – General.....	435
Spade – Dragoste.....	437
Spade – Carieră	439
Spade – Finanțe	440
Cupe – General.....	442
Cupe – Dragoste	443
Cupe – Carieră.....	445
Cupe – Finanțe	447
Monede – General	449
Monede – Dragoste	450
Monede – Carieră.....	452
Monede – Finanțe.....	453

cu privire la emoții, de obicei evită să-și folosească emoțiile în călătoria lor. Similar, celor de pe Calea Mistică adeseori le-ar plăcea să evite experiența de a fi înrupați.

Cu toate acestea, de vreme ce deținem un corp, emoții, intelect și conștientizare, călătoria noastră, de fapt, cuprinde toate aspectele ființei și deci, toate căile spirituale pentru a atinge în final Inițierea deplină: corp, inimă, minte și conștiință.

Calea Mistică

Suita Bâtelor reprezintă Calea Mistică. Această cale reprezintă abilitatea corpului, minții și inimii umane de a se contopi cu conștiința lui Dumnezeu. Iisus a definit cel mai bine această cale, spunând „Eu și tatăl una suntem”. Puțini aspiranți merg pe această cale.

Misticul îl caută pe Dumnezeu direct, concentrându-și razele de căutare în sus. Savantul cabalistic Gershom Scholem (1897 – 1892) evidențiază totul ca experiență mistică: „Un mistic este un om căruia i-a fost favorizată o experiență imediată, și pentru el reală, a Divinului, a realității supreme sau care cel puțin tânjește după o asemenea experiență. Trăirea poate avea loc printr-o iluminare bruscă sau poate fi rezultatul unor pregătiri lungi și adeseori elaborate.”

Evelyn Underhill (1875-1941), a cărei carte, *Misticismul: Natura și Dezvoltarea Conștiinței Spirituale*, publicată prima dată în 1911, rămânând un text de bază pe acest subiect, explorează natura darurilor mistice. „Adevăratul mistic este persoana în care aceste puteri (conștiința spirituală) transcend stadiul simplu artistic sau vizionar și sunt exaltate la nivelul de geniu: în care conștiința transcendentală poate domina conștiința normală și care, evident, s-a predat revelării Realității. Așa cum alți oameni sunt imersați în și reacționează la viața normală sau intelectuală, așa și misticul este scufundat în și reacționează la viața spirituală. Călătorește spre pură identificare cu interesul sau „Uniunea cu Dumnezeu”. A fost uneori numit un suflet singuratic. Mai bine poate fi identificat ca un corp singuratic, pentru că sufletul lui, în special responsiv, trimite și primește comunicări.”

Descrierea lui Underhill a misticului ca fiind un „corp

singuratic” este una precisă. Misticul în general privește corpul, mintea și emoțiile ca impedimente spre întreaga înflorire a darului său. Corpul devine bolnav și ajunge nefolositor, mintea slăbește și devine uitătoare, emoțiile sunt un roller-coaster veritabil – niciuna dintre acestea nu sunt instrumente potrivite pentru mistic în călătoria sa. Scopul misticului este de a îndepărta forma în întregime și să-și concentreze voința și conștiința. Își folosește voința să blocheze distracțiile, în timp ce conștiința lui caută Raiul pentru Grație.

Trebuie să notăm că o altă versiune a acestei căi, mai puțin cunoscute, este Calea Magicianului. În timp ce magia exoterică caută schimbarea în lumea externă a practicantului, magicienii pe o cale spirituală, asemeni misticilor, se concentrează pe voința antrenată și conștientă schimbărilor interne, crezând că această cale este cea mai scurtă și cea mai directă către Dumnezeu. Așa cum Israel Regardie spune, „În asta constă valoarea magiei. În condiții normale, luni de zile sunt necesare pentru ca o floare să înflorească, dar folosirea unei sere va produce rezultate identice în câteva săptămâni. O înțelegere și aplicare a magiei poate scurta distanța asemeni unui telescop către realizarea propriei Divinități.”

O mare parte din discuțiile de pe Calea Mistică și problemele întâlnite pe măsură ce vom călători prin suita Bâtelor, poate fi aplicată și Căii Magicianului.

Calea Cunoașterii

Suita Săbiilor reprezintă Calea Cunoașterii, de asemenea numită și Calea Minții. Această cale îl caută pe Dumnezeu prin studiu, analiză și teosofie. Nu are o poziție deosebită în cultura spirituală curentă. Adeseori credem că dacă n-am avea de-a face cu mintea neliniștită, am fi împăcați; dacă n-ar exista iluziile minții, am fi conștienți de sine. Dar aceste preferințe sunt supuse ciclurilor – acum un secol, corpul fizic era considerat principalul inamic al vieții spirituale și trebuia pedepsit, desconsiderat și torturat.

În ciuda dezgustului modern pentru minte, un număr însemnat de aspiranți încă merg pe Calea Cunoașterii. Citesc,

studiază, analizează și meditează pe manuscrisele vechi și moderne, pe simboluri și semne în căutarea noilor sensuri, care apoi sunt examinate amănunțit. Conținutul emoțional și experiența fizică sunt considerate neimportante pe această cale; studenții tipici nu-și consideră sentimentele a fi un test autentic al adevărului, nici nu-și consultă corpul cu privire la subiecte.

Pe Calea Cunoașterii, aspiranții încep cu o curiozitate profundă asupra lucrărilor Universului și credința că mintea este cea mai potrivită unealtă pentru a descoperi aceste secrete. Calea îi conduce spre multe mistere profunde și aspiranții au adeseori sentimentul că se află în imediata apropiere a unei mari descoperiri. „Adevărurile” antice sunt dezmembrate ca fiind false, noi adevăruri sunt expuse; apoi, dintr-odată mintea vede adevărul final – inexistența ei. Puterea minții dispare și sufletul se trezește.

Calea Devotamentului

Suita Cupelor simbolizează Calea Devotamentului către Divinitate. Această cale este trăită ca fiind o relație Unu-la-Unu între Divin și devotat. Toate emoțiile și atașamentele către jumătate sunt redirectionate către relația cu Divinitatea. Se spune că este cea mai ușoară cale de străbătut, deoarece iubirea este o parte foarte puternică din experiența umană. Dar, în timp ce această cale pare a fi ușoară în stadiile incipiente, mersul pe această cale până la sfârșit presupune un devotament pe deplin consumant, care depășește cu mult capacitățile omului obișnuit.

Majoritatea oamenilor manifestă, de fapt, un foarte mic interes în iubirea Divinității; vor să negocieze cu Dumnezeu, căutând favoruri în schimbul rugăciunii sau sacrificiului. Dar aspirantul pe Calea Devotamentului către Divinitate cere doar privilegiul de a-l iubi pe Dumnezeu.

Există multe practici pe această cale - puritatea, nerânirea altor ființe, sacrificii de mai multe tipuri, crearea de artă spirituală, incantații, rugatul la imagini și în temple. Aceste practici ne ajută să ne menținem concentrarea pe iubirea Divinității în pofida multor distracții ale vieții.

În timp ce aceia de pe alte căi ar trăi cu Divinitatea într-un fel impersonal, aspirantul pe Calea Devotamentului către Divinitate trăiește cu Divinitatea într-un fel foarte personal. Devotatul înțelege că este imposibil să intri într-o relație cu o Divinitate impersonală, deci alege o reprezentare personală a Voinței Unice și stabilește relația lui cu acea reprezentare. Departe a de fi copilăroasă, aceasta este înțelegerea perfectă și frumoasă a nevoii umane să relaționeze cu lucrurile de nerelaționat.

Experiența aspirantului cu Divinitatea este o reflecție a propriului său nivel de dezvoltare.

În esență, creăm Divinitatea în propria noastră imagine. Un aspirant iubitor creează o Divinitate iubitoare. O persoană care are frici creează o Divinitate care inspiră frică. Pe măsură ce un aspirant devine mai profund și mai înțelept, Divinitatea sa devine mai profundă și mai înțeleaptă; pe măsură ce capacitatea de a iubi crește, capacitatea Divinității lui de a iubi crește.

De vreme ce această Cale a Devotamentului către Divinitate este bazată pe legătura cu Divinul, această cale necesită existența a două ființe separate, „Eu” și „Tu”. Dacă această cale este străbătută până la sfârșit, sacrificiul final necesar din partea aspirantului este al relației însăși. Când aspirantul realizează că iubiții sunt aceeași persoană, relația încetează să existe.

Calea Dăruirii

Suita de Monede simbolizează Calea Dăruirii față de ceilalți. Pe această cale fizică, bazată pe pământ, suntem conduși către Dumnezeu prin lucrul în slujba lui, care de obicei ia forma ajutorii altor persoane, animale, mediului. Calea Dăruirii față de ceilalți este un drum bine bătut de multe persoane, multe dintre ele nefiind aspiranți spirituali. Un foarte mare număr de oameni sunt angrenați în serviciu, deoarece consideră că este lucrul potrivit care trebuie să fie făcut sau din cauză că sunt alimentați emoțional s-o facă. Aspirantul spiritual merge pe Calea Dăruirii față de ceilalți cu singurul scop de a atinge Inițierea.

Acest concept al serviciului către lume este de asemenea fundamental în tradiția cabalistică pe care Tarotul Rider-Waite este bazat; în special Rabbi Isaac Luria (1534-1472) a subliniat ideea de tikkun olam, însemnând „repararea lumii”, ca responsabilitate primară față de umanitate.

Calea Dăruirii față de ceilalți este bazată pe conceptul că omenirea are probleme și trebuie ajutată. Dar de acest punct de vedere, care se pare că este născut în însăși esența Căii Dăruirii față de ceilalți, se agață doar Sinele Personal.

CAPITOLUL 2 - CĂLĂTORIA NEBUNULUI PRIN ARCANELE MINORE

Calea Mistică și lecțiile voinței

Asul de Bâte

Stai într-o poieniță, soarele îți încălzește obrazii, simți mirosul florilor sălbatice și al ierbii, auzi ciripitul pasărilor. Te bucuri de acest moment de relaxare, pace și liniște binemeritat.

Deodată, vezi o lumină la distanță, slabă la început, care apoi strălucește mai tare și mai tare. Stăteai de-a dreptul nemișcat, dar totuși ți se părea că lumina se îndreaptă către tine! Ești fascinat!

Ai vrut să te miști, dar ai descoperit că nu ești capabil s-o faci. La naiba! Ce se întâmplă?

Pe măsură ce lumina s-a apropiat, ai văzut că este o bâta mare, lungă, din lemn, cu un cristal portocaliu în vârful ei, care strălucea. Bâta a început să plutească către tine și ți-ai pus mâinile în față ca să te aperi. Așteptând... să... NIMIC.

N-ai simțit nimic. Confuz, ți-ai lăsat mâinile jos. Bâta s-a oprit în fața ta, plutind în aer. O lumină puternică galben-portocalie ardea în jurul cristalului.

Ți-ai întins mâna către ea, cu grijă, încet, ai continuat și ai prins bagheta.

Un șoc de energie de foc ți-a străbătut ființa imediat ce ai atins bagheta. Erai plin de pasiune și energie. Era ca și cum ai fi putut face orice.

Apoi ai avut o viziune a Regatului Păstrătorilor Focului. Un regat al pasiunii, inspirației și focului.

Ai reușit să respiri din nou, când viziunea s-a disipat și te aflai din nou în câmp.

- Sunt Gardianul Regatului Bătelor, tinere călător. Ești invitat în regatul meu. - a spus o voce, care părea că vine de la Bâta însăși.